Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Айдарская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Бориса Григорьевича Кандыбина

Ровеньского района Белгородской области»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрена**  на заседании МО  учителей начальных классов  Протокол  от «18 » июня 2014 г .№ 5 | **Согласована**  Заместитель директора МБОУ «Айдарская средняя общеобразовательная школа  им. Б. Г. Кандыбина  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Брежнева Е. В. /  «21» июня 2014 г. | **Утверждена**  Приказ по МБОУ «Айдарская средняя общеобразовательная школа им. Б. Г. Кандыбина  от « 28 августа» 2014 г. № 241 |

**Рабочая программа**

**по учебному предмету «Технология»**

**1-4 классы**

Айдар

2014

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» для 1-4 классов разработана

*в соответствии* с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к результатам освоения младшими школьниками основ начального курса технологии,

*на основе* примерной программы по технологии (Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2ч – 5е издание, – М.: Просвещение, 2011), учебной предметной программы «Технология» Е. А. Лутцевой («Технология»: программа : 1-4 классы / Е. А. Лутцева. — М.: Вентана-Граф, 2012)

и *с учётом рекомендаций* инструктивно-методических писем ОГАОУ ДПО БелИРО.

**Общая характеристика учебного предмета «Технология»**

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач:**

• развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т. п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);

• формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой (как источника не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов); о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

• формирование первоначальных конструкторско-технологических и организационно-экономических знаний, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасного труда; приобретение навыков самообслуживания;

• овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге *библиотека;*

• использование приобретённых знаний о правилах создания предметной и информационной среды для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских) , технологических и организационных задач;

• развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

• воспитание экологически разумного отношения к природным ре­сурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию – результатам трудовой деятельности предшествующих поколений.

**Описание места учебного предмета «Технология» в учебном плане**

Программа по технологии Е. А. Лутцевой рассчитана на 34 часа, 1 час в учебную неделю

Данная рабочая программа по технологии для 1-4 классов рассчитана на 34 часа в учебном году, 1 час в учебную неделю, 34 учебные недели. В рабочую программу изменения не внесены.

*Программа обеспечена следующим УМК*:

1.Технология: 1-4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Е. А. Лутцева. -3-е изд., доп. – М. : Вентана-Граф, 2013.

2. Технология:1- 4 класс: тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений / Е. А. Лутцева. -3-е изд., доп. – М. : Вентана-Граф, 2013.

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Технология»**

В начальной школе закладываются основы технологического обра­зования, позволяющие, во-первых, дать детям первоначальный опыт преобразовательной художественно-творческой и технико-технологической деятельности, основанной на образцах духовно-культурного содержания и современных достижениях науки и техники; во-вторых, создать условия для самовыражения каждого ребёнка в его практической творческой деятельности через активное изучение простейших законов создания предметной среды посредством освоения технологии преобразования доступных материалов и использования современных информационных технологий.

Уникальная предметно-практическая среда, окружающая ребёнка, и его предметно-манипулятивная деятельность на уроках технологии позволяют успешно реализовывать не только технологическое, но и духовное, нравственное, эстетическое и интеллектуальное развитие учащегося. Она является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно изучать историю духовно-материальной культуры, семейных традиций своего и других народов и уважительно к ним относиться, а также способствует формированию у младших школьников всех элементов учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.). Продуктивная деятельность учащихся на уроках технологии создаёт уникальную основу для самореализации личности. Благодаря включению в элементарную проектную деятельность учащиеся могут применить свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за прояв­ленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или за ав­торство оригинальной творческой идеи, воплощённой в материальный продукт). Именно так закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создаёт предпосылки для более успешной социализации.

Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группax обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Технология»**

*Личностными*результатами изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, го­товность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

*Метапредметными* результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практи­ческой задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую кор­ректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

*Предметными*результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

**Содержание учебного предмета «Технология»**

**1 класс (33 ч )**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.**

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность — цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.

Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нём во время и после работы; уход за инструментами и их хранение. Гигиена труда.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нём во время и после работы.

Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) — рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы — соответствие результата (изделия) предложенному образцу.

Выполнение коллективных работ.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твёрдость, прочность, гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приёмов рационального и безопасного пользования ими.

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.

Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приёмов их обработки.

Приёмы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

**Конструирование и моделирование**

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия. Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

**Использование информационных технологий**

**(практика работы на компьютере)**

Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым тема.

**2 класс (34 ч)**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

Значение трудовой деятельности в жизни человека — труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремёсла и ремесленники. Названия профессий ремесленников. Современное состояние ремёсел. Ремесленные профессии, распространённые в месте проживания детей (крае, регионе). Технологии выполнения рано времена Средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного ми-прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, ассиметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и де­коративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа — источник сырья. Природное сырьё, природные мате­риалы.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Развёрнутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учи­теля доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности — изделия, оформление праздников.

Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертёжных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инстру­ментов для урока.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), её свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Чертёжные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приёмы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщённые названия: разметка, по­лучение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертёж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертёжных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертёжных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием. Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение лей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

**3. Конструирование и моделирование**

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объёмных форм сгибанием. Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовой, проволочный). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия.

Транспортные средства, используемые для передвижения по земле, воде, в воздухе). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов; транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.

**4. Использование информационных технологий  
(практика работы на компьютере)**

Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

**3 класс (34 ч )**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, нацио­нально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX в. Использование человеком энергии сил природы (воды, ветра, огня) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества.

Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, про­стейшая электрическая цепь и её компоненты. Простейшая схема элек­трической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).

Гармония предметов и окружающей среды — соответствие предмета (изделия) обстановке.

Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение.

Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу).

Самообслуживание — правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бума­га, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение.

Разметка развёрток с опорой на простейший чертёж. Линии черте­жа (осевая, центровая). Преобразование развёрток несложных форм (до­страивание элементов).

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависи­мости от требований конструкции. Выполнение рицовки с помощью кан­целярского ножа. Приёмы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и её вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и т. д.

**3. Конструирование и моделирование**

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к раз­личным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материа­лов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соеди­нение деталей внахлёст, с помощью крепёжных деталей, щелевого замка, различными видами клея, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных за­дач (бионика).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям.

Техника как часть технологического процесса, технологические ма­шины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

**4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)\***

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD).

**4 класс (34 ч )**

**Элементы материаловедения**

Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.).

**Основы конструкторско-технологических знаний и умений**

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теория решения изобретательских задач).

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.

Агротехнические приемы выращивания луковичных растений, размножения растений клубнями и луковицами. Деятельность человека в поиске и открытии пищевых технологий. Влияние их результатов на здоровье людей. Селекция и селекционирование как наука и технология, связанная с выведением новых и улучшением существующих сортов сельскохозяйственных растений и пород животных (общее знакомство).

Дизайн (в технике, интерьере, одежде и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна — единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной сточкой и ее вариантами (тамбур, петля вприкреп, елочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

Техника XX—XXI вв. Ее современное назначение (бытовые, профессиональные, личные потребности, исследование опасных и труднодоступным мест на Земле и за ее пределами и др.). Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Современный информационный мир и информационные технологии. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования компьютером, которые помогут сохранить здоровье.

Энергия и современная энергетика. Использование атомной энергии человеком.

**Из истории технологии**

Преобразовательная деятельность человека в XX в., научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, прорывы в науке, современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в ее предотвращении.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газ, нефть) в промышленности и быту.

Развитие авиации и космоса, ядерной энергетики, информационно-компьютерных технологий.

Самые яркие изобретения начала века (в обзорном порядке) — электрическая лампочка и фонограф Эдисона, телефон, ра­дио, самолет; в середине века — телевидение, ЭВМ и др.; открытие атомной реакции, лазера и др. Рубеж XX—XXI вв. — использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека.

**Тематическое планирование 1 класс (1 ч/н )**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Количество часов** |
| 1 | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание. | 6 |
| 2 | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. | 3 |
| 3 | Конструирование и моделирование. | 2 |
| 4 | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. | 4 |
| 5 | Конструирование и моделирование. | 3 |
| 6 | Элементы графической грамоты. | 3 |
| 7 | Конструирование и моделирование. | 5 |
| 8 | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. | 7 |
|  | Итого: | 33 |

**Тематическое планирование 2 класс (1 ч/н )**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Количество часов** |
| 1 | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание. История рождения ремесел. | 3 |
| 2 | Материалы и их свойства. | 1 |
| 3 | Инструменты. Назначение, правила пользования. | 2 |
| 4 | Основы проектной деятельности. | 7 |
| 5 | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Разметка деталей с помощью контрольно-измерительных (чертежных) инструментов. | 8 |
| 6 | Происхождение, свойства и строение тканей. | 8 |
| 7 | Основы агротехники (технология выращивания растений). | 2 |
| 8 | Конструирование и моделирование. Техника в жизни человека. | 3 |
|  | Итого: | 34 |

**Тематическое планирование 3класс(1 ч/н )**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Количество часов** |
| 1 | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание. | 3 |
| 2 | Конструирование и моделирование. | 4 |
| 3 | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание. | 2 |
| 4 | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты . | 5 |
| 5 | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание. | 4 |
| 6 | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. | 2 |
| 7 | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание. | 5 |
| 8 | Конструирование и моделирование. | 1 |
| 9 | Использование информационных технологий (практика работы на компьютере). | 1 |
| 10 | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты . | 7 |
|  | Итого: | 34 |

**Тематическое планирование 4 класс (1 ч/н )**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Количество часов** |
| 1 | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание. | 14 |
| 2 | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. | 8 |
| 3 | Конструирование и моделирование. | 5 |
| 4 | Использование информационных технологий. | 7 |
|  | Итого: | 34 |

**Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование объектов и средств**  **материально – технического обеспечения** | **Количество** | **Процентное соотношение** |
| **Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** | | |
| **Технология:** 1-4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Е. А. Лутцева. -3-е изд., доп. – М.: Вентана-Граф, 2014.  **Технология:** 1-4 класс: тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений / Е. А. Лутцева. -3-е изд., доп. – М. : Вентана-Граф, 2014.  **Технология:** программа: 1-4 классы / Е. А. Лутцева. – М.: Вентана-Граф, 2012.  **Технология:** 1-4 класс: органайзер для учителя : сценарии уроков  / Е. А. Лутцева. -3-е изд., дораб. – М. : Вентана-Граф, 2012.    **Специфическое сопровождение (оборудование)**  -инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско - технических задач;  - материалы для изготовления изделий, предусмотренных программным содержанием. | **59 шт.**  **59 шт.**  **1 шт.**  **4 шт.** | **100%**  **100%**  **100%**  **100%** |
| **Технические средства обучения** | | |
| Классная доска с набором магнитов  Аудиоцентр  Мультимедийный проектор  Экспозиционный экран  Компьютер | **4**  **1**  **3**  **4**  **4** | **100%**  **100%**  **100%**  **100%**  **100%** |
| **Оборудование класса** | | |
| Ученические столы двухместные с комплектом стульев  Стол учительский  Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий. | **30**  **4**  **9** | **100%**  **100%**  **100%** |
| **Интернет-ресурсы:** | | |
| 1. http://school-[collection.edu.ru](http://collection.edu.ru) – Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. 2. [www.lyceum8.pp.ru](http://www.lyceum8.pp.ru) – Курс ЦДО (начальная школа).   3. <http://www.nachalka.info> – Начальная школа Кирилла и Мефодия.  4.<http://uroki.ru> - Образовательный портал «Учеба».  5.<http://festival.lseptember/ru> - Фестиваль педагогических идей «Открытый урок».  6. http: //www.vgf.ru - Сайт издательства «Вентана – Граф | | |

**Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование объектов и средств**  **материально – технического обеспечения** | **Количество** | **Процентное соотношение** |
| **Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** | | |
| **Технология:** 1-4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Е. А. Лутцева. -3-е изд., доп. – М.: Вентана-Граф, 2014.  **Технология:** 1-4 класс: тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений / Е. А. Лутцева. -3-е изд., доп. – М. : Вентана-Граф, 2014.  **Технология:** программа: 1-4 классы / Е. А. Лутцева. – М.: Вентана-Граф, 2012.  **Технология:** 1-4 класс: органайзер для учителя : сценарии уроков  / Е. А. Лутцева. -3-е изд., дораб. – М. : Вентана-Граф, 2012.    **Специфическое сопровождение (оборудование)**  -инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско - технических задач;  - материалы для изготовления изделий, предусмотренных программным содержанием. | **59 шт.**  **59 шт.**  **1 шт.**  **4 шт.** | **100%**  **100%**  **100%**  **100%** |
| **Технические средства обучения** | | |
| Классная доска с набором магнитов  Аудиоцентр  Мультимедийный проектор  Экспозиционный экран  Компьютер | **4**  **1**  **3**  **4**  **4** | **100%**  **100%**  **100%**  **100%**  **100%** |
|  | | |
|  |  | **0%** |
| **Оборудование класса** | | |
| Ученические столы двухместные с комплектом стульев  Стол учительский  Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.  Столы-конторки  **Итого:** оснащённость по учебному предмету «Технология» составляет | **30**  **4**  **9**  **о** | **100%**  **100%**  **100%**  **0%** |
| **Интернет-ресурсы:** | | |
| 1. http://school-[collection.edu.ru](http://collection.edu.ru) – Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. 2. [www.lyceum8.pp.ru](http://www.lyceum8.pp.ru) – Курс ЦДО (начальная школа).   3. <http://www.nachalka.info> – Начальная школа Кирилла и Мефодия.  4.<http://uroki.ru> - Образовательный портал «Учеба».  5.<http://festival.lseptember/ru> - Фестиваль педагогических идей «Открытый урок».  6. http: //www.vgf.ru - Сайт издательства «Вентана – Граф | | |