Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Айдарская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Бориса Григорьевича Кандыбина Ровеньского района Белгородской области»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрена**на заседании МОучителей-предметников уровня ООО Протокол от «05» июня 2020г. №5 | **Согласована**Заместитель директора МБОУ «Айдарская средняя общеобразовательная школа им. Б.Г.Кандыбина/Брежнева Е.В«05» июня 2020 г. | **Утверждена** Приказ по МБОУ «Айдарская средняя общеобразовательная школа им. Б.Г.Кандыбина»От «24» августа 2020 г. №226 |

**Календарно – тематическое планирование внеурочной деятельности «Студия анимации. Создание мульфильмов».**

 **Для 5 класса**

**Срок реализации 1 год**

 **Составитель: Ивахненко Ирина Юрьевна**

**Педагог-психолог**

**с.Айдар**

**2019 – 2020 учебный год**

**Пояснительная записка**

Все дети обожают мультфильмы! Мультфильмы - это яркие краски и волшебные сказки, это веселые герои и захватывающие приключения, это целый мир увлекательных историй, новых друзей, невероятных тайн и сногсшибательных открытий. А еще дети любят рисовать и конструировать. Каждый ребенок по своей натуре - творец, художник, конструктор. Нарисовать картинку, построить домик из кубиков, собрать модель самолета или машинки - как это интересно! А что если мы дадим детям возможность самим конструировать мультфильмы.

Основное направление программы – художественно – эстетическое, нацелена на создание короткометражных мультфильмов с помощью конструктора мультфильмов «Студия Мульти-Пульти».

**Цель курса:** создать благоприятное пространство, способствующее успешному развитию каждого ребенка, потребности в умении учиться через мотивацию учения, воспитание интереса к познавательной деятельности в процессе совместной деятельности по созданию мультфильмов.

**Задачи:**

* овладение умением работать с различными видами информации, в том числе графической, текстовой, звуковой, приобщение к проектно-творческой деятельности.
* освоение инструментальных компьютерных сред для работы с информацией разного вида (текстами, изображениями, анимированными изображениями, схемами предметов, сочетаниями различных видов информации в одном информационном объекте);
* создание завершенных проектов с использованием освоенных инструментальных компьютерных сред (создание мини-мультфильма, видеоклипа, аппликационной работы и т.п.);
* ознакомление со способами организации и поиска информации;
* создание условий для самостоятельной творческой деятельности;
* развитие мелкой моторики рук;
* развитие пространственного воображения, логического и визуального мышления;
* освоение знаний о роли информационной деятельности человека в преобразовании окружающего мира;
* формирование первоначальных представлений о профессиях, в которых информационные технологии играют ведущую роль;
* воспитание интереса к информационной и коммуникационной деятельности;
* воспитание ценностных основ информационной культуры младших школьников, уважительного отношения к авторским правам;
* практическое применение сотрудничества в коллективной информационной деятельности;
* воспитание позитивного восприятия компьютера как помощника в учёбе, как инструмента творчества, самовыражения и развития.

**Область применения:** программа может использоваться в системе дополнительного образования, в школьной внеклассной работе.

**Основная деятельность:** создание мультфильмов путём формирования последовательностей отдельных кадров – снимков физической реальности, а также, путём непосредственного пространственно-временного редактирования; создание видеосочинения с аудиосопровождением и текстовым сопровождением в соответствии с поставленной учебной задачей.

**Формы и методы обучения:** лекции, групповые занятия, индивидуальные занятия, демонстрация-объяснение, практические занятия, фото и видеосъёмки на природе или персонажей с декорацией, экскурсии. Текущий контроль выполняется по результатам выполнения учащимися этих практических заданий. Итоговый контроль осуществляется в форме защиты итоговых проектов.

Данная программа рассчитана на 1 год, 34 учебных часа и предназначена для учащихся 5 классов, которые постоянно посещают занятия. Занятия проходят 1 час в неделю. Продолжительность занятий 40 - 45 минут.

**Календарно – тематическое планирование 5 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название темы** | **Кол-во часов** | **Теория** | **Практика** | **Форма деятельности** | **по плану** | **факт** |
| **Раздел 1. Все о мультипликации (4 ч)** |  |  |
| 1 | Вводное занятие: «Путешествие в мир мультипликации» | 1 | 0,5 | 0,5 | Познавательная беседа. Игра | 03.09 |  |
| 2 | Немного об истории анимации. Рассказ об истории анимации и мультипликации. Просмотр фильма о истории «Союзмультфильма»  | 1 | 0,5 | 0,5 | Беседа.  | 10.09 |  |
| 3 | Все об анимации: кто рисует мультики - человек или компьютер?Компьютерная анимация. Основные способы создания компьютерной анимации: покадровая рисованная анимация, конструирование анимации, программирование анимации. Примеры программ для создания анимации. | 1 |  | 1 | Беседа. Практическая работа | 17.09 |  |
| 4 | Парад мультпрофессий: какие именно специалисты трудятся над созданием мультфильмовРассказ о профессиях мультипликаторов. Просмотр фильма. | 1 | 0,5 | 0,5 | Беседа. | 24.09 |  |
|  **Раздел 2. Конструктор мультфильмов «Мульти – Пульти» (18 ч)** |
| 1 | Этапы создания мультфильма. Знакомство с конструктором мультфильмов «Мульти – Пульти»Из чего состоит мультфильм, как сделать и посмотреть мультфильм, окна программы, что мы видим на экране компьютера. Операции с фильмами: создание нового фильма, открытие фильма, сохранение и удаление фильма, перемещение по кадрам, просмотр фильма, удаление кадров, выход из программы. | 1 | 0,5 | 0,5 | История и приемы. Практическая работа. | 01.10 |  |
| 2 | Конструктор мультфильмов «Мульти – Пульти». Выбор фонаОперации с фоном: выбор фона, передвижение фона, анимация фона, удаление фона. | 1 |  | 1 | Практическая работа. | 08.10 |  |
| 3 | Конструктор мультфильмов «Мульти – Пульти». Работа с актерами и предметамиОперации с актерами и предметами: выбор актера и его действия, выбор предмета обстановки, передвижение актера или предмета,смена действия актера, анимация актера или предмета, удаление актера или предмета. | 1 | 0,5 | 0,5 | Познавательная беседа. Практическая работа | 15.10 |  |
| 4 | Конструктор мультфильмов «Мульти – Пульти». Работа с текстомОперации с текстом: ввод текста, передвижение текста, изменение текста, анимация текста, удаление текста. | 1 |  | 1 | Практическая работа | 22.10 |  |
| 5 | Конструктор мультфильмов «Мульти – Пульти». Выбор звука и музыкального сопровожденияОперации с музыкой и звуками: выбор музыки и звуков, запись голосового сопровождения, изменение громкости и времени звучания музыки и звуков, удаление музыки и звуков, действия с микшерским пультом. | 1 | 0,5 | 0,5 | Познавательная беседа, практическая работа | 12.11 |  |
| 6 | Создание фильма по готовому сценарию | 1 |  |  | Практическая работа | 19.11 |  |
| 7 | Фильм-тренажерПример фильма-тренажера, разработка сценария, создание фильма-тренажера по собственному сценарию | 1 | 0, 5 | 0, 5 | Беседа. Практическая часть | 26.11 |  |
| 8 | Экранизация веселой историиПримеры, создание фильма. | 1 |  | 1 | Практическая работа | 03.12 |  |
| 9 | Фильм-поздравлениеПримеры, создание фильма-поздравления. | 1 | 0,5 | 0,5 | Познавательная беседа. | 10.12 |  |
| 10 | Рекламный роликПримеры, создание рекламного ролика. | 1 |  | 1 | Практическая работа | 17.12 |  |
| 11 | Мультфильм-путаницаПримеры, разработка сценария. | 1 | 0,5 | 0,5 | Беседа. Практическая часть | 24.12 |  |
| 12 | Создание мультфильма-путаницы. | 1 |  | 1 | Практическая работа | 14.01 |  |
| 13 | МультконцертПримеры, создание мультконцерта. | 1 | 0,5 | 0,5 | История техники. Практическая работа | 21.01 |  |
| 14 | Работа над созданием индивидуальных проектов - мультфильмов.  | 1 |  | 1 | Практическая работа | 28.01 |  |
| 15 | Работа над созданием индивидуальных проектов - мультфильмов.  | 1 | 0,5 | 0,5 | Познавательная беседа. Практическая работа | 04.02 |  |
| 16 | Работа над созданием индивидуальных проектов - мультфильмов.  | 1 |  | 1 | Познавательная беседа. Практическая работа | 11.02 |  |
| 17 | Работа над созданием индивидуальных проектов - мультфильмов.  | 1 | 0.5 | 0.5 | История техники. Познавательная беседа. Практическая работа | 18.02 |  |
| 18 | Обобщающее занятие по теме «Создание мультфильмов и живых картинок» - «Мультфестиваль».Презентация мультфильмов. | 1 |  | 1 | Практическая работа. | 25.02 |  |
|  | **Раздел 3: Рисуем мультик (3 ч)** |
| 1 | Создание мультфильмов с помощью онлайн-конструктора мультфильмов Мультатор ([http://multator.ru/draw/](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fmultator.ru%2Fdraw%2F)) Работа в онлайн-конструкторе Мультатор. Знакомство, разработка сценария. | 1 | 0,5 | 0,5 | Познавательная беседа. Практическая работа | 03.03 |  |
| 2 | Создание мультфильмов с помощью онлайн-конструктора мультфильмов Мультатор ([http://multator.ru/draw/](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fmultator.ru%2Fdraw%2F))Работа в онлайн-конструкторе Мультатор. | 1 |  | 1 | Практическая работа | 10.03 |  |
| 3 | Создание мультфильмов с помощью онлайн-конструктора мультфильмов Мультатор ([http://multator.ru/draw/](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fmultator.ru%2Fdraw%2F))Работа в онлайн-конструкторе Мультатор. Презентация мультфильмов. | 1 | 0,5 | 0,5 | Познавательная беседа. Практическая работа.  | 17.03 |  |
| **Раздел 4: Работа в Movie Maker (6 ч)** |
| 1 | Знакомство с программой Movie Maker | 1 |  | 1 | История техники. Познавательная беседа.  | 07.04 |  |
| 2 | Монтаж видеофильмаРазработка слайд-шоу из готовых иллюстраций, вставка видеоэффектов, вставка видео переходов, создание названий кадров и титров, добавление звукового сопровождения. | 1 | 0,5 | 0,5 | Практическая работа. | 14.04 |  |
| 3 | Монтаж видеофильмаРазработка слайд-шоу из готовых иллюстраций, вставка видеоэффектов, вставка видео переходов. | 1 | 0,5 | 0,5 | Практическая работа. | 21.04 |  |
| 4 | Монтаж видеофильмаРазработка слайд-шоу из готовых иллюстраций, вставка видеоэффектов, вставка видео переходов, создание названий кадров и титров, добавление звукового сопровождения. | 1 | 0,5 | 0,5 | Практическая работа. | 28.04 |  |
| 5 | Формирование фильма из цифровых фотографий. | 1 | 0,5 | 0,5 | Практическая работа. | 12.05 |  |
| 6 | **Итоговое занятие (1 ч)**Мероприятие «Фестиваль мультфильмов – наш кинозал»Презентация лучших работ | 1 |  | 1 | Выставка работ | 19.05 |  |