Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Айдарская средняя общеобразовательная школа имени Героя

Советского Союза Бориса Григорьевича Кандыбина Ровеньского района

Белгородской области»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрена**  на заседании МО  учителей-предметников уровня ООО  Протокол от «05» июня 2020г. №5 | **Согласована**  Заместитель директора МБОУ «Айдарская средняя общеобразовательная школа им. Б.Г.Кандыбина  /Брежнева Е.В  «05» июня 2020 г. | **Утверждена**  Приказ по МБОУ «Айдарская средняя общеобразовательная школа им. Б.Г.Кандыбина»  От «24» августа 2020 г. №226 |

Рабочая программа

элективного курса **«Язык в речевом общении»**

(базовый уровень)

Срок реализации- 2 года

2020 г

**Пояснительная записка**

Рабочая программа элективного курса «Язык в речевом общении» составлена на основе программы «Язык в речевом общении» Программа элективного (факультативного)курса для 8-9 классов автора-составителя С.И.Львова/.-3 –е изд.,стер.,-М.:Мнемозина,2009.-158 с.

Основная цель данного курса состоит в повышении грамотности учащихся, в развитии культуры письменной речи. Свободное владение орфографией и пунктуацией предполагает не только знание правил и способность пользоваться ими, но и умение применять их, учитывая речевую ситуацию и необходимость как можно точнее передать смысл высказывания, используя при этом возможности письма.

Элективный курс «Язык в речевом общении» имеет практическую направленность, помогает учащимся контролировать и совершенствовать своё речевое поведение в каждой конкретной речевой ситуации, совершенствовать основные виды речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи: способности осознанно воспринимать звучащую речь (умение слушать) и печатное слово (умение читать); грамотно, точно, логически стройно, выразительно передавать в устной и письменной форме собственные мысли, учитывая условия общения (умения говорить и писать).

От смысла – к поискам наиболее подходящих средств его выражения в устной и письменной речи **–** такой путь анализа усваивают учащиеся на занятиях.

Курс рассчитан на 68 часов

**Требования к результатам обучения**

Исходя из задач преподавания курса «Язык в речевом общении», программа предусматривает формирование у учащихся следующих **умений и навыков:**

* правильно писать слова в соответствии с изученными орфографическими правилами и пунктуационно правильно оформлять предложения и текст;
* правильно и уместно употреблять слова, грамотно строить предложения различных структур и уместно применять их в речи;
* создавать тексты разных типов и стилей речи и использовать в них соответствующие языковые средства;
* анализировать тексты;
* адекватно воспринимать устную и письменную речь;
* владеть современным речевым этикетом.

**Общая характеристика учебного курса**

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Курс русского языка для основной школы направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета.

**Задачи организации учебной деятельности**

* Развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации.
* На базовом уровне предусматривается углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения
* Развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

**Планируемые результаты изучения курса в основной школе**

Содержание курса обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

*Коммуникативная компетенция* – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

*Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции* – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

*Культуроведческая компетенция* – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

**Описание места элективного курса «Язык в речевом общении» в учебном плане**

Содержание рабочей программы элективного курса «Язык в речевом общении» в 8-9 классах, обучающихся по ФГОС, рассчитано на 68 часов: 34 часа - в 8 классе, 34 часа - в 9 классе.

**Основное содержание курса:**

**8 класс**

**(34ч)**

**Язык как средство общения (2ч)**

Язык, его основные единицы.

Гипотезы происхождения языка. Вопрос об искусственных языках.

Преимущества языка сравнительно с неязыковыми средства­ми общения (жесты, сигналы, коды, символы и т. п.). Способы об­щения животных.

**Речевое общение (5 ч)**

Речевое общение, единство двух его сторон (передача и восприятие смысла). Формы общения (устная и письменная).

Ситуация речевого общения и её основные компоненты: участники (адресант и адресат), обстоятельства речевого общения, личное и неличное, официальное и неофициальное, подготовлен­ное и спонтанное общение. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.

Условия речевого общения: наличие мотива и цели общения, предмета речи, участников общения, наличие у собеседников об­щих знаний о мире, социокультурных нормах и стереотипах рече­вого поведения. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата.

Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

Взаимодействие интонации со смысловой, грамматической и пунктуационной сторонами речи. Интонация и орфография.

**Речевой этикет (3 ч)**

Речевой этикет как правила речевого общения. Культура поведения, культура речи и речевой этикет.

Речевая ситуация и употребление этикетных формул обраще­ния, приветствия, прощания, извинения, просьбы, благодарности, поздравления, приглашения и др.

Жесты и мимика; использование их в общении.

**Роль орфоэпии и интонации в устном общении (24 ч)**

Особенности устной речи: использование средств звуча­щей речи (темп, тембр, громкость голоса, интонация), жестов и мимики; ориентация на собеседника, на слуховое и зрительное восприятие речи, возможность учитывать немедленную реакцию слушателя. Повторы, прерывистость речи — типичные свойства устного высказывания. Диалог и монолог как разновидности устной речи. Формы устных высказываний и использование их в разных ситуациях общения: устный рассказ, выступление перед аудиторией, сообщение, доклад, ответ (краткий и развернутый) на уроке; дружеская беседа, диспут, дискуссия и т. д.

Основные требования к содержанию и языковому оформле­нию устного высказывания.

Основные речевые правила общения посредством телефона, в том числе мобильного.

Роль орфоэпии в устном общении.

Основные нормы современного литературного произноше­ния: произношение безударных гласных звуков, некоторых соглас­ных, сочетаний согласных. Произношение некоторых граммати­ческих форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имён и отчеств.

Ударение; его смыслоразличительная роль. Нормы словесного ударения в современном русском языке.

Отклонения от произносительных норм и их причины. Допус­тимые варианты произношения и ударения в современном русском литературном языке. Исторические изменения в произно­шении и ударении.

Орфоэпические словари и справочники; работа с ними.

Интонация, её основные элементы (логическое ударение, пауза, мелодика, темп и тон речи). Смыслоразличительная роль каждого элемента интонации. Этикетная функция интонации в ре­чевом общении.

**Роль орфографии и пунктуациив письменном общении (34 ч)**

**Особенности письменного общения (5 ч)**

Устное и письменное общение между людьми. Возникно­вение и развитие письма как средства общения.

Особенности письменной речи: использование средств письма для передачи мысли (буквы, знаки препинания, дефис, пробел); ориентация на зрительное восприятие текста и невозможность учитывать немедленную реакцию адресата; возможность возвра­щения к написанному, совершенствования текста и т. п.

Основные требования к содержанию и языковому оформле­нию письменного высказывания. Особенности речевого этикета при письменном дистанционном общении (SМS-сообщения, электронная почта, телефакс и др.).

Основные правила письменного общения в виртуальных дис­куссиях, конференциях на тематических чатах Интернета.

**Роль орфографии в письменном общении (18 ч)**

Возможности орфографии для более точной передачи смысловой стороны речи.

Разделы русской орфографии и принципы написания.

Звукобуквенные орфограммы и морфологический принцип написания. Роль смыслового и грамматического анализа при вы­боре слитного, дефисного и раздельного написания.

Смысловой анализ при выборе строчной и прописной буквы.

Основные правила графического сокращения слов и исполь­зование этих правил в практике современного письма.

**Роль пунктуации в письменном общении (11ч)**

Некоторые сведения из истории русской пунктуации. Основное назначение пунктуации — расчленять письменную речь для облегчения её понимания. Принципы русской пунктуации: грамматический, смысловой, интонационный.

Смысловая роль знаков препинания. Структура предложения и пунктуация. Интонация и пунктуация.

Основные функции пунктуационных знаков. Разделительные, выделительные знаки препинания, знаки завершения.

Разделы русской пунктуации: 1) знаки препинания в конце предложения; 2) знаки препинания внутри простого предложения;

3) знаки препинания между частями сложного предложения;

4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препина­ния в связном тексте.

Способы оформления на письме прямой речи. Цитирование.

Справочники по русскому правописанию; работа с ними.

**9 класс(34ч**)

**Роль орфографии и пунктуации в письменном общении(34ч)**

Устное и письменное общение между людьми. Возникновение и развитие письма как средства общения.

Особенности письменной речи: использование средств письма для передачи мысли ( буквы, знаки препинания, дефис, пробел); ориентация на зрительное восприятие текста и невозможность учитывать немедленную реакцию адресата; возможность возвращения к написанному, совершенствования текста и т.п.

Основные требования к содержанию и языковому оформлению письменного высказывания. Особенности речевого этикета при письменном дистанционном общении (SMS- сообщения, электронная почта, телефакс и др.).

Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета.

Роль орфографии в письменном общении.

Возможности орфографии для более точной передачи смысловой стороны речи.

Разделы русской орфографии и принципы написания.

Звукобуквенные орфограммы и морфологический принцип написания. Роль смыслового и грамматического анализа при выборе слитного, дефисного и раздельного написания.

Смысловой анализ при выборе строчной и прописной буквы.

Основные принципы графического сокращения слов и использование этих правил в практике современного письма.

Некоторые сведения из истории русской пунктуации. Основное назначение пунктуации – расчленять письменную речь для облегчения её понимания. Принципы русской пунктуации: грамматический, смысловой, интонационный.

Смысловая роль знаков препинания. Структура предложения и пунктуация. Интонация и пунктуация.

Основные функции пунктуационных знаков. Разделительные, выделительные знаки препинания, знаки завершения.

Разделы русской пунктуации: 1) знаки препинания в конце предложения; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте.

Способы оформления на письме прямой речи. Цитирование. Справочники по русскому правописанию; работа с ними.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА**

**«Язык в речевом общении»**

8 класс

|  |  |
| --- | --- |
| № | ТЕМА |
|
| 1 | Язык, его основные единицы. Гипотезы происхождения языка. |
| 2 | Преимущество языка сравнительно с неязыковыми средствами |
| 3 | Речевое общение, единство двух его сторон. Формы общения |
| 4 | Ситуация речевого общения и её основные компоненты: участники (адресант и адресат) |
| 5 | Ситуация речевого общения и её основные компоненты: участники (адресант и адресат) |
| 6 | Условия речевого общения |
| 7 | Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления |
| 8 | Речевой этикет как правила речевого общения |
| 9 | Речевая ситуация и употребление этикетных формул |
| 10 | Жесты и мимика, использование их в общении |
| 11 | Особенности устной речи |
| 12 | Особенности устной речи |
| 13 | Типичные свойства устного высказывания |
| 14 | Диалог и монолог как разновидность устной речи |
| 15 | Диалог и монолог как разновидность устной речи |
| 16 | Устный рассказ |
| 17 | Выступление перед аудиторией |
| 18 | Сообщение, доклад |
| 19 | Ответ(краткий и развёрнутый) на уроке |
| 20 | Дружеская беседа |
| 21 | Диспут, дискуссия |
| 22 | Основные требования к содержанию и языковому оформлению устного высказывания |
| 23 | Основные речевые правила общения посредством телефона, в том числе и мобильного |
| 24 | Роль орфоэпии в устном общении |
| 25 | Основные нормы современного литературного произношения |
| 26 | Основные нормы современного литературного произношения |
| 27 | Основные нормы современного литературного произношения |
| 28 | Нормы словесного ударения в современном русском языке |
| 29 | Отклонения от произносительных норм |
| 30 | Отклонения от произносительных норм |
| 31 | Орфоэпические словари и справочники |
| 32 | Интонация и её основные элементы |
| 33 | Интонация и её основные элементы |
| 34 | Интонация и орфография |

**9 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | |
| 1 | Устное и письменное общение между людьми. Возникновение  и развитие письма | |
| 2 | Особенности письменной речи | |
| 3 | | Основные требования к содержанию и языковому оформлению письменного высказывания |
| 4 | Особенности речевого этикета при письменном дистанционном общении, в виртуальных дискуссиях | |
| 5 | Роль орфографии в письменном общении | |
| 6 | Разделы русской орфографии и принципы написания | |
| 7 | Звукобуквенные орфограммы и морфологический принцип написания. | |
| 8 | Правописание гласных в корнях слов. | |
| 9 | Правописание согласных в корнях слов | |
| 10 | Правописание приставок.. | |
| 11 | Правописание суффиксов | |
| 12 | Правописание Н и НН в различных частях речи | |
| 13 | Правописание окончаний | |
| 14 | Роль смыслового и грамматического анализа при выборе слитного, дефисного и раздельного написания | |
| 15 | Правописание сложных слов | |
| 16 | Смысловой анализ при выборе строчной и прописной буквы. Правила графического сокращения слов. | |
| 17 | Сведения из истории русской пунктуации. Принципы русской пунктуации: грамматический, смысловой, интонационный. | |
| 18 | Смысловая роль знаков препинания. Структура предложения и пунктуация. Интонация и пунктуация. | |
| 19 | Основные функции пунктуационных знаков. Разделительные, выделительные знаки препинания, знаки завершения. | |
| 20 | Разделы русской пунктуации. Знаки препинания в конце предложения | |
| 21 | Знаки препинания внутри простого предложения. Однородные члены предложения. | |
| 22 | Обособленные определения и приложения | |
| 23 | Обособленные обстоятельства и дополнения | |
| 24 | Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и конструкции | |
| 25 | Обращение | |
| 26 | Знаки препинания между частями сложного предложения. | |
| 27 | Союз и в простом и сложном предложении | |
| 28 | Знаки препинания в сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях | |
| 29 | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении | |
| 30 | Знаки препинания при передаче чужой речи | |
| 31 | Оформление на письме прямой речи и диалога. Цитирование | |
| 32 | Знаки препинания в связном тексте. Комплексный анализ текста | |
| 33 | Справочники по русскому правописанию. Работа с ними. | |
| 34 | Комплексный анализ текста | |

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

**образовательной деятельности**

*Ветвицкий ВТ., Иванова В.Ф., Моисеев А.И.* Современное русское письмо: Факультативный курс. — М., 1974.

*Голуб И.Б., Розенталъ Д.Э.* Занимательная стилистика. — М., 1989.

*Гольдин В.Е.* Речь и этикет. — М., 1983.

*Горбачевич К.С.* Русский язык. Прошлое. Настоящее. Буду­щее. - М., 1984.

*Горелов И.Н., Житников В.Ф., Зюзько М.В. и др.* Умеете ли вы общаться? — М., 1991.

*Граник Г.Г., Бондаренко С.М.* Секреты пунктуации. — М., 1986.

*Граудина Л.К.* Беседы о русской грамматике. — М., 1983.

*Донских О. А.* К истокам языка. — Новосибирск, 1988.

*Дроздова О.Е.* Уроки языкознания для школьников. — М., 2001.

*Костомаров В.Г.* Жизнь языка. — М., 1994.

*Львова С.И.* «Позвольте пригласить Вас...», или Речевой эти­кет - М., 2004. -,.

*Львова С.И.* Русская орфография: Самоучитель. — М., 2005.

*Львова С.И.* Схемы-таблицы по русскому языку. Орфография и пунктуация: Раздаточные материалы. — М., 2005.

*Львова С.И.* Там, где кончается слово: Книга для учащихся. — М., 1991.

*Львова СЛ.* Язык в речевом общении. Книга для учащихся. — М., 1992.

*Львова С.И.* Язык и речь. Учебное пособие для 8—9 классов. — М., 2000.

18

*Люстрова З.Л., Скворцов Л. Л., Дерягин ВЯ.* Беседы о рус­ском слове. — М., !987.

*Милославский ИТ.* Зачем нужна грамматика? — М., 1988.

*Милославский ИТ.* Культура речи и русская грамматика. — М., 2002.

*Моисеев А.И.* Звуки и буквы, буквы и цифры. — М.. 1986.

*Панов Л.В.* Занимательная орфография. — М., 1984.

*Панов М.В.* А все-таки она хорошая. Рассказ о русской орфо­графии, ее достоинствах и недостатках. — М., 1964.

*Павлова Л.Г.* Спор, дискуссия, полемика. — М., 1991.

*Розенталъ Д.Э.* А как сказать лучше? — М., 1988.

*Скворцов Л.И.* Правильно ли мы говорим по-русски? — М., 1983.

*Формановская Н.И.* Речевой этикет и культура общения. — М., 1989.

*Цыбулько И.П., Львова С.И., Коханова В.А.* ЕГЭ 2004. Русский язык. Эффективная подготовка. — М., 2004.

Словари

*Дмитриев Л.И., Клокова Л.Н., Павлова В.В.* Словарь языка жестов. — М., 2003.

*Жуков В.П., Жуков А.В.* Школьный фразеологический сло­варь русского языка. — 3-е изд. — М., 1994.

*Крысин Л.П.* Школьный словарь иностранных слов. — М., 1997.

*Львов В.В.* Школьный орфоэпический словарь русского язы­ка. - М., 2004.

*Львова С.И.* Краткий орфографический словарь с этимологи­ческими комментариями. — М., 2004.

*Скворцов Л.И.* Культура русской речи: Словарь-справоч­ник. — М., 2003.

*Шанский Н.М., Боброва ТА.* Школьный этимологический словарь русского языка. Происхождение слов. (Любое издание.)

*Школьный* словарь иностранных слов / под ред. В.В. Ивано­ва. — 4-е изд. — М., 1999.

*Энциклопедический* словарь юного филолога (языкознание) / сост. М.В. Панов. — М., 1984.

Для учителя

*Аванесов Р.И.* Русское литературное произношение. — 6-е изд., перераб. и доп. — М., 1984.

*Волгина Н.С.* Трудности современной пунктуации. — М., 2000.

*Волгина Н.С.* Трудные вопросы пунктуации. — М., 1983.

*ГойхманОЛ.,Надеина Т.М.* Основы речевой коммуника­ции. - М., 1997.

*Донских ОЛ.* Происхождение языка как философская проб­лема. — Новосибирск, 1984.

*Иванов В.В„ Потиха З.А.* Исторический комментарий к за­нятиям по русскому языку в средней шкале. — М., 1985.

*Иванова В.Ф.* Трудные вопросы орфографии. — М., 1982.

*Казарцева ОМ.* Культура речевого общения: теория и прак­тика обучения. — М., 1998.

*Культура* русской речи / под ред. Л.К. Граудиной и Е.Н. Ши­ряева. - М., 1998.

*Ладыженская ТА.* Живое слово. Устная речь как средство и предмет обучения. — М., 1986.

*Львов В.В.* Обучение нормам произношения и ударения в средней школе. 5—9 классы. — М., 1989.

*Львова С.И.* Комплект наглядных пособий по орфографии и пунктуации. — М., 2004.

*Львова С.И.* Орфография. Этимология на службе орфогра­фии: Пособие для учителя. — М., 2000.

*Львова С.И.* Работа со схемами-таблицами по орфографии и пунктуации: Методические рекомендации к комплекту нагляд­ных пособий. — М., 2004.

*Львова С.И., Рыбченкова Л.М.* Материалы для подготовки и проведения итоговой аттестации выпускников основной школы по русскому языку: 9 класс. — М., 2002.

*Львова С.И.* Язык в речевом общении: Книга для учителя. — М., 1991.

*Львова С.И.* Язык и речь. Книга для учителя: 8—9 класс. — М., 2000.

*Милославский И.Г.* Культура речи и русская грамматика. — М., 2002.

*Основы* культуры речи: Хрестоматия / сост. Л.И. Скворцов. — М., 1984.

*Панов Е.Н.* Знаки, символы, языки. — М., 1983.

*Петрянкина В.И.* Функционально-семантический аспект интонации. — М., 1988.

*Раэумовская М.М.* Методика обучения орфографии в школе. — М., 1996.

*Русская* грамматика. Т. I. — М., 1980.

*Торсуева И.Г.* Интонация и смысл высказывания. — М., 1979.

*Трофимова Г.К.* Русский язык и культура речи: Курс лекций. — М., 2004.

*Черемисина-Ениколопова Н.В.* Законы и правила русской интонации. — М.? 1999.

*Черепанова* Л\_В. Аудирование: теория и практика обучения. — Чита, 2002.

*Якушкин В.В.* Гипотезы о происхождении языка. — М., 1985.